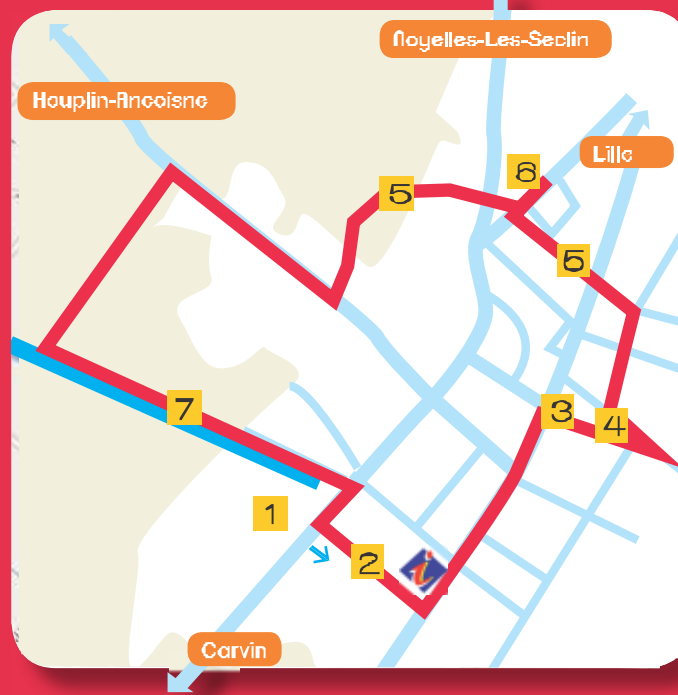




Rebroussez chemin et continuez toujours par la Voie Verte en prenant alors sur votre droite. Au bout de la Voie Verte vous débouchez sur un parking. Au bout, traversez et poursuivez dans la rue des Martyrs par la droite. Après le terrain de football, plus loin engagez-vous dans la petite rue Chemin des Postes, sur

7 votre gauche.
Le canal de Seclin, long de 5 km, rejoint la Deûle. Son percement entre 1856 et 1880 donnait un débouché fluvial et commercial pour une ville où fleurissaient les industries de l'époque : filatures de lin et de coton, brasseries, distilleries-sucreries... Longez ses berges par l'ancien chemin de halage, traversez le pont et descendez par la gauche. De nos jours, la faune, tels que poules d'eau, foulque macroule ou canard, égaille cet espace de nature très apprécié à deux pas de la ville. En sortant du canal, jetez un oeil sur l'enseigne du café « A la Palernilé », établissement qui se situait en face de l'ancienne malernilé. En tournant à droite, vous rejoignez votre point de départ.



1 Hôpital Notre-Dame



2 Drève



3 Collégiale Saint-Piat



4 Maison du Prevôt

5 Voie verte



6 Porte du Cimetière



7 Canal



 Monument Historique

 Espace naturel

 Office de Tourisme

Seclin

5km - 1h40



Départ – Hôpital Notre-Dame de Seclin, avenue des Marronniers

1 Le site historique de l'Hôpital Notre-Dame, classé en 1935, demeure un joyau dont on ne se lasse pas. S'il a perdu son ambiance médicale et la présence des trois dernières Sœurs Augustines, son architecture flamande XVIIe, son ancien corps de ferme et surtout la salle des malades sont autant d'émerveillement lors de sa découverte.

Visite guidée groupe uniquement auprès de l'Office de Tourisme – 03 20 90 12 12



Dos à la façade, prenez face à vous.

2 Cette allée appelée La Drève est longue de 375 mètres, cette perspective met en valeur de part et d'autre l'Hôpital et l'Hôtel de Ville de Seclin. Avec ses tilleuls séculaires, elle est classée au même titre que l'Hôpital Notre-Dame et ses jardins.

Face à la mairie, prenez à gauche et remontez la rue Roger Bouvry jusqu'à l'église Collégiale. Longtemps appelé route d'Arras puis Carmentoise, cet axe entièrement revalorisé est comme une colonne vertébrale, riche en commerce de proximité ; on passe également aux abords du site de DSM (fabricant d'enzymes pour l'agroalimentaire) ou plus loin à côté de l'ancienne brasserie Leclercq avec sa cheminée.

3 La Collégiale Saint Piat a fait la notoriété de la ville. Avec sa crypte du Xe siècle et son Chapitre de chanoines veillant au culte des reliques de Piat, un martyr chrétien du IIIe siècle, Seclin était un centre culturel important de la région de Tournai et de Lille. Depuis le clocher, le carillon de 42 cloches rythme les heures avec sa ritournelle automatique ou les airs joués par le carillonneur de Seclin, M. Mullier.

**Visite guidée groupe :
Office de Tourisme – 03 20 90 12 12**



Dos à la Voix du nord, prenez à droite.

La salle des fêtes arbore les armoiries de la ville, le S surmonté de la couronne Comtale, référence à Marguerite de Flandre, mais aussi les allégories des arts, du théâtre et de la musique. Continuez tout droit, jusqu'à la place Saint Piat. On y découvre une superbe mosaïque enseigne de la brasserie Lepoivre. Traversez la place le long de la maison des syndicats et allez admirer la Chapelle Saint Piat. Reconstituée par Victor Mollet, cet édifice se trouvait à l'origine au centre de l'espace. L'architecte a repris les éléments gothiques de la façade de la Collégiale, notamment les pinacles à fleurons.



Engagez-vous dans la rue de l'abbé Bonpain, passez devant l'école de musique et la fresque de Leonel Gerrato, un artiste du Nicaragua.

4 Plus loin sur la gauche, le pignon triangulaire de l'ancienne maison du Prévôt de la Collégiale porte l'inscription chronogramme : « Manentes Benedict Excelsus », soit « Que le très haut bénisse cette demeure » et la date de 1766.



Au carrefour juste après la Maison du Prévôt, prenez à droite dans la rue Guy Moquet. Toujours tout droit et engagez-vous à gauche dans le chemin arboré.

5 Aujourd'hui reconverti en lieu de promenade, cette « voie verte » était un axe ferroviaire interne qui desservait un centre industriel en cœur de ville, l'actuel Parc de la Ramie.

Traversez la route et poursuivez par le même chemin. Arrivé dans la rue Maurice Bouchery, prenez à droite et rendez-vous jusqu'au cimetière. La

6 Porte Monumentale est un Monument Historique depuis 1945. Œuvre du lillois Dewarlez en 1808, elle est sous les influences architecturales de l'Antiquité (Egypte, Grèce) et porte au fronton des sabliers ailés, symbole funéraire du temps qui passe inexorablement

